

**Jornadas de Comisiones** – por Jordi “Vestri” (de Lórien)

Este documento pretende ser una guía rápida para entender qué es este tipo de evento, cómo preparar uno, y cómo sacarle provecho.

**Antecedentes**

Durante la pasada XV Mereth Aderthad en Lórien, surgió como idea un tipo de evento para la STE diferente a los eventos que hasta ahora se han venido haciendo. Este documento pretende resumir las cuestiones básicas sobre cómo se desarrollaría una Jornadas de Comisiones.

El objetivo de una Jornadas de Comisiones es reunir en un mismo lugar a diversas comisiones de la STE para realizar actividades propias de la comisión. Para ello harían falta instalaciones adecuadas a la presencia de diversos grupos de trabajo en paralelo, más un espacio común de alojamiento y comidas / cenas.

Este tipo de evento está inspirado en las jornadas de talleres de trabajo que se han desarrollado en el pasado en algunas Juntas Directivas, como una evolución abierta a todos los socios de la STE con el objetivo de dinamizar sus comisiones.

**La Jornadas de Comisiones**

A día de hoy, algunos grupos de trabajo de la STE se vienen reuniendo de manera irregular para realizar tareas concretas. Por ejemplo, los Bardos Errantes se encuentran para ensayar para sus conciertos en la Estelcón, o para grabar un disco. Otros grupos llevan tiempo comentando la posibilidad de encontrarse en persona desde hace años, como puede ser Tyalie (la comisión de juegos). Sin embargo, estos encuentros a menudo son poco prácticos de realizar porque hay poca gente activa en un momento dado en una comisión.

Sin embargo, el conjunto de la STE tiene una importante masa social. Por separado, a menudo un encuentro de una sola comisión puede ser algo poco atractivo para un socio porque se conseguirían reunir entre dos y cinco personas. Ahora bien, coordinando varias comisiones en un mismo espacio se lograría hacer más atractivo un encuentro de estas características.

Esto no significa mezclar las comisiones. Para la realización de una Jornadas de Comisiones, debe haber un espacio donde cada comisión pueda desarrollar sus actividades por separado. En un ejemplo hipotético en que se reuniesen en un mismo lugar las comisiones de música, artesanía y juegos, cada comisión tendría su espacio donde simultáneamente y respectivamente ensayarían repertorio, compartirían técnicas de artesanía y harían pruebas de juego con algún juego creado en la comisión.

El encuentro entre la gente presente se produciría fuera de las horas de “trabajo” de las diferentes comisiones, o sea, en las comidas y cenas, además de la noche. Aquí radicaría el atractivo de asistir a un encuentro de estas características.

**Las comisiones, trabajando**

El núcleo de unas Jornadas de Comisiones es que las comisiones trabajen. Para ello, en las semanas

previas al encuentro y a medida que se confirma la asistencia de miembros de una comisión en las jornadas, se preparan de uno a tres temas de trabajo, idealmente un par. Se preparan “mesas” de trabajo para cada comisión, preferiblemente salas aisladas unas de otras donde los miembros de cada comisión desarrollarán sus actividades. Si se traen diversos temas, pueden hacerse turnos de mañana y tarde para tratarlos por separado. Esto es especialmente útil si alguno de los presentes pertenece a varias comisiones, pudiendo así usar su tiempo a medio camino de dos.

Ejemplos de posibles cosas que pueden surgir en unas jornadas de trabajo como estas:

- Un ensayo musical, en la comisión de música
- Pruebas de juego de un juego creado por tyalie
- Un taller literario, en comlit
- Hacer crítica o reseñas conjuntas, en comlit
- Un proyecto conjunto, en cualquier comisión
- Compartir técnicas de artesanía, en tanwë

Además de las comisiones de la STE, también pueden acudir otros grupos de trabajo de la asociación que estén desarrollando alguna cosa conjunta, como puede ser el grupo web, el “Descubriendo a Tolkien”...

De este tipo de jornadas, se espera que sirvan para reforzar el lazo entre socios y simpatizantes pertenecientes a una comisión o grupo de trabajo, sirviendo tanto como punto de partida de ideas y proyectos entre varias personas, como refuerzo de la actividad regular de la comisión para insuflarle vida.

### **El tipo de lugar**

Para lograr el objetivo de dar vida a las comisiones, el lugar donde se celebre un evento de estas características debería tener los siguientes atributos:

- De fácil acceso
- De precio económico
- Con acceso a salas donde poder trabajar con tranquilidad

Esto puede ser desde un albergue, una casa de colonias o diversas casas particulares. Los albergues urbanos suelen tener precios alrededor de los 13-20€ la noche según sus instalaciones, y los locales suelen poderse pedir a casales de barrio u otras entidades. A menudo, los smiales de la STE tienen acceso a locales con las características adecuadas.

Una opción más compacta es alquilar una casa de colonias con las instalaciones adecuadas. En régimen de pensión completa, un fin de semana suele acabar costando del orden de 60€. En contrapartida, suelen estar fuera de las ciudades, por lo que su accesibilidad será probablemente menor.

### **Qué es y qué no es**

Este tipo de evento no es una mereth. No hay un smial organizador, ni hay que preparar actividades.

Las propias mesas de trabajo de las comisiones son las actividades del encuentro, pudiéndose dejar un espacio nocturno para hacer puestas en común, lecturas, canciones... Pero deberían ser cosas salidas de las jornadas de trabajo.

Otra posibilidad es hacer coincidir el encuentro con algún tipo de evento cultural de interés: un concierto, un mercado medieval... Algo que se pueda hacer la noche del sábado (el viernes la gente llegará cansada), o el domingo por la mañana.

Añadir a un encuentro de este tipo las actividades propias de una mereth haría que se “complicara” su organización, debiéndose a la estructura formal de lectura de cuentos y cena de gala, teatrillos, entrega de mathoms... Que haría que lo que normalmente puede coordinar una o dos personas, pasase a ser necesario un smial. La sencillez es la norma.

### **Ejemplo de evento**

Supongamos que se organiza un evento en que asiste la comisión de música, la de literatura, la de artesanía, el grupo web y tyalie. De la primera vienen ocho músicos, otros cuatro de comlit, tres de tanwë, tres del grupo web y cuatro de tyalie. Además, algunos de ellos están en más de una comisión.

Tras decidir la comisión de música que harán un encuentro para ensayar, deciden abrirlo a Jornadas de Comisiones. El organizador de la Jornada recibe petición de los otros cuatro grupos mencionados, y reserva un albergue urbano. También se conciertan los espacios de trabajo en un casal de barrio con salas polivalentes con el que su smial trabaja de vez en cuando.

Cada comisión prepara su programa de trabajo para la Jornada. Los de música deciden que necesitan dos salas, una para ensayar y una para poner el estudio de grabación. Comlit necesitan únicamente una sala donde haya espacio suficiente para que todos escriban y lean sin ruido. Tyalie quiere probar las reglas de un juego de miniaturas que han preparado, y si hay más gente, mejor; de modo que se habla con la gente de un club de rol local que tendrán gente interesada en probar el juego. Los del grupo web quieren un sitio con wifi para poder charlar y usar internet desde sus portátiles, de modo que se les deja en una zona wifi. Finalmente, tanwë hará un par de talleres para compartir sus técnicas de dibujo primero y de escultura después, de modo que necesitan un espacio para ello.

Otro ejemplo de lugar podría ser una casa de colonias con salas para talleres. Suele poderse encontrar casas de todos los tamaños, normalmente con alojamientos mínimos a partir de 15 personas (más habitualmente a partir de 25 ó 30, pero es complicado reunir tanta gente en unas jornadas de estas características).

El horario final quedaría del siguiente modo:

### **Viernes**

Llegada por la tarde – noche de los asistentes; cena. Actividad nocturna o mera charla.

### **Sábado**

10h – Cada comisión, en su espacio asignado, inicia su actividad de mañana.

14h – Comida conjunta

16h – Cada comisión, en su espacio asignado, inicia su actividad de tarde.

→ Otra opción es que la tarde tenga algún tipo de visita cultural o lúdica, y se haga otra jornada de trabajo el domingo por la mañana

21h – Cena conjunta

### **Domingo**

10h – Actividad de comisiones o visita cultural

14h – Comida conjunta

16h – Despedida y regreso

Con este programa, cada comisión habrá tenido entre 4 y 12 horas de trabajo conjunto, tiempo que probablemente sea suficiente para haber desarrollado una buena cantidad de actividad. Complementado con alguna visita cultural y con la posibilidad de ver cara a cara a viejos amigos, será un buen modo de dinamizar la actividad interna de la STE.

### **Ejemplos de instalaciones**

Como ayuda a un organizador de un evento de estas características, a continuación se hacen algunas sugerencias. En Cataluña, como ejemplo, existen algunas agrupaciones de casas de colonias. Una con la que el smial de Lórien ha trabajado en un par de ocasiones es la Fundación Pere Tarrés, que tiene un catálogo de casas de colonias bastante extensa en territorio catalán (y algunas más fuera de Cataluña).

Contactando con la central de Pere Tarrés, se suele poder conseguir un alojamiento a partir del tipo de instalación deseado si se está fuera de temporada alta de colonias (abril-mayo o verano) con un par de meses de antelación.

Como Pere Tarrés, existen otras redes de casas de colonias por el estado con varias casas a su disposición. En centrales de juventud suele haber también catálogos de casas de colonias por comunidades.