

"El Alba sobre Cuernavilla"
Autor: Eduardo Higueras "Maglor"

(Capo 3)

Am G
Ningún enemigo tomó Cuernavilla,
Am G
siempre resistieron sus recias murallas.
C Am C Am
Sobre el adarve la noche declina
F G F G
y las huestes de orcos avanzan altivas.

Am G

Am G
El cielo bermejo cubre las montañas,
Am G
Nos alberga bajo su palio infinito
C Am C Am
Y la luna cautiva de la madrugada
F G F G
nos deja arrastrando su manto de plata

Am G

Am E Am E
la noche fallece sobre Cuernavilla
F G F E
y el alba estremece la sangre enemiga
Am G
henchido de un nuevo vigor
Am G
el rey sale del gran peñón

Am G

Am G
Resopla el caballo anegando un relincho,
Am G
la espuela golpea su fuerte costado
C Am C Am
se abren las puertas, se entorna el postigo,
F G F G
la brisa porta mofas del enemigo.

Am G

Am G
¡Cabalga, jinete, que yo iré a tu lado!
Am G
¡Cabalga tiñendo de sangre tu lanza!
C Am C Am

Por la rampa bajan cientos de soldados,
F G F G
sobre sus monturas entre orcos avanzan

Am G

Am E Am E
Cruzando los prados cabalga el eorlinga
F G F E
siguiendo los pasos del rey que los guía,
Am G
henchidos de furia y valor,
Am G
airados, la Casa de Eorl.

Am G

Am G
¡Luchad, Eorlingas! Helm ha regresado,
Am G
su cuerno bramó en la alta atalaya,
C Am C Am
¡luchad, Eorlingas! ¡Luchad sin descanso!
F G F G
¡Matad Uruk-hai al amparo del alba!

Am G

Am G
El cielo bermejo cubre las montañas,
Am G
nos alberga bajo su palio infinito,
C Am C Am
y la luna, cautiva de la madrugada
F G F G
nos deja, arrastrando su manto argentino.

Am G

Am G Am