

LAMENTO

Victor Suay "Hamfast"

Se canta según el siguiente esquema, alternando entre mujeres y hombres, solos al principio y mezclándose al final.

-Intro musical

-Mujeres (A A B B' C)

-Hombres (A A B B' C)

-Mujer (A A) + Hombre (B) + Mujer (B') + [Coda] Juntos (A A)

Intro

$\text{♩} = 90$

La - gri - mas mil vier - ten mis o - jos pues ya no es - tas a -
 (Es - pe - ra) - ré, en las Es - tan - cias de Man - dos dor - mi -
 (Le - jos de) ti, mi. her - mo - so. a - ma - do, yo no sa - bré se -

qui; des - can - sas en - tre des - po - jos so - bre el gris de. An - fau -
 ré, con in - fi - ni - ta. a - ño - ran - za, mi. a - mor te so - ña -
 guir y. al Oc - ci - den - te - le - ja - no pron - to. ha - bre de par -

glith Nol - do gen - til, no - ble gue - rre - ro y. he - ró - co pa - la
 ré. Ros - tro de. ar - gén, ne - gra me - le - na que. a - ún be - sa - ba. a -
 tir. Y si. es a - sí los Va - lar Quie - ran vol - ver - nos a reu -

dín ya tu des - ti - no - fu - nes - to te al - can - zó. en la
 yer, tus o - jos no me con - tem - plan, no. i - lu - mi - nan mi
 nir si. o - yen que mue - ro de pe - na. a - quí. en Ha - udh - en - Nden -

lid. Un res - plan - dor en la lla - nu - ra, tu. es - pa - da cen - te - lle -
 ser. En el bre - gar de la con - tien - da las fuer - zas pu de. en - con -
 gin ¡Mor - goth Bau - glir, mal - di - to se - as por tan - to. ha - cer - la su -

ó en - tre las hues - tes os - cu - ras del O - pre -
 trar al re - cor - dar - te, don - ce - lla de mi can -
 frir, que tus de - sig - nios se tuer - zan dei - dad ru -

32 Am **B'** C G F

sor. Y ni.el te - mor ni la pru - den - cia men - gua - ron tu gran va -
 tar. Y.aun-que.es el mar quien nos se - pa - ra su a - zul in - men - si -
 in! No pe - nes más, mi ca - ba - lle - ro la ver - de hier - ba se -

36 Am F G7 C Am To Coda

lor, na - da lo - gro que te.hi - rie - ran mas la trai -
 dad que yo de ti me.ol - vi - da - ra no.ha de lo -
 rá ca - li - do.y sua - ve un le - cho de.ol - vi - do.y

40 Am **C** Dm G C Em

ción. Tu luz se - a - pa - gó y mi co - ra - zón
 grar. Ni - en - na ten pie - dad ó - ye - me llo - rar,

45 Dm G Em

de ti - nie - blas se cu - brió Es - pe - ra
 lí - bra - la de to - do mal. Le - jos de

48 Am **A** Am G F G

paz El - fos can - tad y los a - mar - gos pe - sa - res con - so - lad que.esnues - tro

53 F Em Am7

tris - te re - la - to so - lo - uno entre.un mi -

56 Am **A** Am G F

llar. Y re - cor - dad, del E - ne - mi - go no.es el triun - fo to -

60 G F Em G#dim7 (O con Am7 vale) Am

tal, pues nues - tro.a - mor no.ha extin - gui - do la Nir - naeth Ar - noe - diad