

## **Nupcias de un Tuk y una Brandigamo**

Música: Dennis Murphy's y John Ryan's Polka (Inisheer)

Este baile es una mezcla de la Polka de los Tuk y Festejos de los Gamos

### **Posición 1 (Tuk)**

Pareja una al lado del otro. Mano izquierda con mano izquierda, mano derecha con mano derecha. Saltos a derecha e izquierda (esperamos tres "estrofas")

Cuando cambia el ritmo:

Hacia adelante: 1-2 y 1-2-3 (golpeando el suelo con los pies)

Hacia atrás: 1-2 y 1-2-3 (golpeando el suelo con los pies)

Hacia adelante: 1-2 y 1-2-3 (golpeando el suelo con los pies)

Hacia atrás: 1-2 y 1-2-3 (golpeando el suelo con los pies)

8 tiempos Ella gira sobre sí misma

8 tiempos Él gira sobre sí mismo

### **Posición 2 (Tuk)**

Se colocan de frente, mano derecha de ella y mano izquierda de él cogidas, la otra mano a la cintura. Tocan el suelo con los pies más adelantados.

Tacón-punta, Tacón-Punta 1-2-3 (avanzan juntos hacia el interior del círculo)

Se cambian las manos.

Tacón-punta, Tacón-Punta 1-2-3 (hacia el exterior)

Se cambian las manos.

Tacón-punta, Tacón-Punta 1-2-3 (avanzan juntos hacia el interior del círculo)

Se cambian las manos.

Tacón-punta, Tacón-Punta 1-2-3 (hacia el exterior)

Aún juntos:

Dentro-fuera (un paso hacia adelante y hacia atrás), 1-2-3, 1-2-3 (giran juntos)

Dentro-fuera (un paso hacia adelante y hacia atrás), 1-2-3, 1-2-3 (giran juntos)

Se recupera el círculo cambiando la posición de ambos (para cambiar de pareja)

**Atención**, la segunda repetición llega hasta el final de la posición 1

Veremos que cambia el ritmo de la canción, y aprovechamos para ponernos en círculos con los chicos dentro y las chicas fuera. Comenzamos a caminar con saltos ligeros en sentido antihorario.

**Posición 3 (Gamos)**

Saltando en parejas: 4x8

**Posición 4 (Gamos)**

Dentro-fuera 1-2-3 (girando **ella** por delante de él)

Dentro-fuera 1-2-3

Dentro fuera 1-2-3

Dentro fuera y cambio de pareja con un giro hacia atrás de ella

**Posición 3 y Posición 4 hasta terminar la canción.**